

2022年9月24日(土)・25日(日)

大田区総合体育館

9月24日(土)

Cheerleading 全部門/ Game Day - Cheerleading/ Cheer & PC Mix

9月25日(日)

Performance Cheer 全部門/ Game Day - Performance Cheer

CDE Cheerleading Championship 2022 大会要項

今大会は、新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止にあたり、 スポーツ庁、及び東京都の「感染拡大防止ガイドライン」に基づいて対策を講じ、 開催を予定しておりますが、行政からの要請や大会事務局の判断により、 やむを得ず【中止】、または全部門をバーチャル(映像審査)での実施とする 可能性がございます。

また、参加するチームは、大会会場のみならず、練習、移動においても、顧問・監督・ コーチ、保護者及びその他関係者は、選手を監督し 感染リスクと、それに対する対応策を理解したうえで、大会に参加をしてください。

主催 : 一般社団法人 Cheer & Dance Education

2022/6 作成 (1.2)

※ページ内の 赤文字 表記は、2021版から修正

<イベント参加に関する同意事項>

エントリーにあたり、出場者(未成年の場合は保護者)及びチーム関係者全員が 以下の内容に同意しているものとする

- 1. チアリーディング・ダンスが、怪我や病気等の危険を伴うものであることを十分理解し、上記の期間の活動中に 被った身体的・物質的障害について、チームもしくは個人に過失がある場合はもちろん、主催が判断・指示した にも関わらず、不可避的に生じた場合も、その責任の一切は主催者及びイベント施設側に対し問いません。
- 2. イベント期間中における天災などの不測の事態により事故や怪我、感染症(者)との接触の可能性があることを 認識しています。その際に生じたあらゆる身体及び精神的傷害について、主催者・イベント施設側に対し一切責 任を問いません。
- 3. イベント参加中の盗難や紛失については、自責・他責に関わらず主催者・イベント施設に対して一切の責任を問いません。
- 4. イベントにおいて、主催者もしくは主催者が認めた報道機関により撮影された画像・動画に関しては主催者による 広報制作物、また報道を目的とするメディア媒体等への利用を認め、肖像権等の権利主張を行わないことを承諾 します。なお、主催者が認めないメディア媒体に無断掲載された場合は、一切の責任を主催者に問いません。
- 5. 一度支払った代金(参加費)の返金請求、ならびに会場での実施がなくなった場合の宿泊費・交通費等の請求は行えないことに同意します。
- 6. 会場開催の大会に参加するにあたり、「体調管理チェックシート」の提出をはじめ、主催者の指示する感染防止対策を遵守します。
- 7. 「体調管理チェックシート」は本大会において新型コロナウイルス感染症の拡大を防止するため参加者の健康状態を確認することを目的とする。本チェックシートに記入された個人情報については、厳正なる管理のもとに保管し、健康状態の把握、出場可否の判断および必要なご連絡その他感染症防止のためにのみ利用する。また、個人情報保護法等の法令において認められる場合を除き、本人の同意を得ずに第三者に提供しない。但し、大会会場にて感染症患者またはその疑いのある方が発見された場合に感染拡大の防止のために利用し、または、必要な範囲で保健所等に提供することがある。
- 8. 会員登録制度「Japan Cheer Family」の運用開始に伴い、エントリー時に収集した個人の JCF ID、団体 ID、 チーム責任者の個人情報を一般社団法人日本スポーツチア&ダンス連盟(Cheer Japan)と共有する場合があ ることに同意します

<個人情報の利用について>

- 1. 取得した個人情報(エントリー内容)は、以下の利用目的の範囲内で使用します。
 - ・事業における宣伝物・印刷物の送付、送信等の案内
 - ・事業における市場調査、商品開発
- 2. 個人情報に対し、開示・訂正等を求められたときは、合理的な期間、妥当な範囲内でこれに速やかに応じます。 また個人情報に関する苦情及び相談について適正に対応いたします。

1 大会参加にあたり

競技者及び全てのチーム関係者(指導者・責任者・保護者など)は、本大会に参加するにあたり 以下の指針を理解した上で参加をすること

指針に沿わない・反する行為が発覚した際には、参加を認めない場合がある

1.1 大会参加指針

- 1.1.1 すべての参加者は、スポーツマンシップに則り行動すること スポーツマンシップ に著しく反する行為は、参加資格剥奪の対象となる
- 1.1.2・コーチ・指導者は、技術レベルの向上を図る以前に、個々の選手とチーム全体の能力を考慮し演技のパフォーマンスレベルを決定する義務がある
- 1.1.3 大会期間中、適正な引率者・監督・コーチが付き添うこと
- 1.1.4 顧問・監督・コーチは、保護者及びその他関係者がしかるべく行動をとるよう監督 すること。万が一、選手が負傷、もしくは急病等になった場合は、迅速に対応する こと
- 1.1.5 選手の年齢に不相応な表現、公序良俗に反する要素(暴力・わいせつ・差別など) や、反社会的勢力・戦争や武器を イメージさせる演出・振付は禁止とする
- 1.1.6 使用楽曲において、暴力、わいせつ、差別用語などを含む歌詞が入っている もの、 違法ダウンロードによる楽曲(音楽プロバイダーのサンプル楽曲含む)は 禁止とする
- 1.1.7 年齢規制違反や登録メンバー以外の出場などが発覚した場合は、審査対象外もしくはエントリーの取消処分とする
- 1.1.8 上記以外にも著しく社会的ルールやマナー及び当協会のルールブックに反した事項が発覚し、主催者が必要だと判断した場合には、警告や審査対象外、エントリーの取消処分、それ以降の大会出場停止など、相応の処分を課する場合がある 大会終了後に事実が発覚した場合も、順位・賞の剥奪など同様の処分を課するものとする
- 1.1.9 今大会は、新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止にあたり、スポーツ庁、各都道府県、及び開催地の「感染拡大防止ガイドライン」に基づいて対策を講じ、開催を予定しているが、行政からの要請や大会事務局の判断により、中止、または全部門をバーチャル(映像審査)での実施とする可能性がある。また、参加するチームの顧問・監督・コーチ、保護者、及びその他の関係者は、大会会場のみならず、練習、移動においても、選手を監督し感染リスクと、それに対する対応策を理解したうえで、大会に参加すること

2 種別/部門/人数制限

2.1 開催部門は以下の通り (それぞれの名称は、【】=種別、●=部門、・=対象者/年齢) 2.1.1

[Cheerleading]

部門	編成	年齢	人数	
	Mini	・7 歳以上 10 歳以下		
●Median 以下	Youth	・7 歳以上 12 歳以下		
	Junior	・7 歳以上 15 歳以下	5~24 名	
●Advanced 以下	Senior	・11 歳以上 18 歳以下		
●Elite 以下	Open	・14 歳以上		
●Premier 以下	Open	・17 歳以上		
●中学校	中学校		5~30 名	
●高校		・高校生	5~30 石	
●大学			5~24 名	

- ※ チームメンバーの最高年齢を上限とした編成を選択すること。
- ※ Cheerleading Non-Building 部門の実施はありません。
- ※ 2023年4月1日時点の年齢
- ※ 学校団体は 2022年度(2022年4月~2023年3月)に在学していること
- ※ 中学校、高校、大学部門は、学校教育法、同法施行細則の設置基準によって設置された以下の学校から、承認された部活動もしくはスポーツ団体で、同一の学校の生徒で構成されていること
 - ▶ 中学校・・・・ 中学校(中等教育学校前期課程を含む)及び中学校と 年齢・修業年限ともに一致している学校
 - ▶ 高校 ・・・・ 高等学校(中等教育学校後期課程を含む)及び高等学校と 年齢・修業年限ともに一致している学校
 - ▶ 大学・・・・大学、短期大学、高等専門学校(第 4・5 学年)及び大学院生
- ※ <u>複数校の混成は不可。ただし中学校・高校一貫校においては合同チームで高校編成への参加は可。</u>(大学を含む一貫校において、中学校・高校・大学の合同チームでの参加不可)

[Performance Cheer]

	編成/年齢 ※1							
部門	Youth	Junior	Senior	Open	中学校※2	高校※2	大学※2	人数
	7~12 歳	11~15 歳	13~18 歳	14 歳~	中学生	高校生	大学生	
●Team Hip Hop	0	0	0	0	0	0	0	
●Team Pom	0	0	0	0	0	0	0	3名以上
●Team Jazz	0	0	0	0	0	0	0	

- ※ チームメンバーの最高年齢を上限とした編成を選択すること。
- ※ 2023年4月1日時点の年齢
- ※ 学校団体は 2022年度(2022年4月~2023年3月)に在学していること
- ※ 中学校、高校、大学部門は、学校教育法、同法施行細則の設置基準によって設置された以下の学校から、承認された部活動もしくはスポーツ団体で、同一の学校の生徒で構成されていること
 - ▶ 中学校 ・・・・ 中学校(中等教育学校前期課程を含む)及び中学校と 年齢・修業年限ともに一致している学校
 - ▶ 高校 ・・・・ 高等学校(中等教育学校後期課程を含む)及び高等学校と 年齢・修業年限ともに一致している学校
 - ▶ 大学・・・・大学、短期大学、高等専門学校(第 4・5 学年)及び大学院生
- ※ 複数校の混成は不可。ただし中学校・高校一貫校においては合同チームで高校編成への参加は可。(大学を含む一貫校において、中学校・高校・大学の合同チームでの参加不可)
- Doubles Pom
- Doubles Hip Hop

いずれも ·Youth(7~12歳)·Junior(11~15歳)、·Senior(13~18歳)、

- ·Open(14歳~)
 - ※ 2023年4月1日時点の年齢
 - ※ 学校団体、クラブチームの区分はありません。 それぞれの学年に合致した部門を選択すること
 - ※ Doubles Hip Hop/Doubles Pom については映像審査による予選を実施 予選映像提出期間:8/15(月) - 8/18(木) 審査結果は8月末発表予定 予選、各編成上位 5 チームを CDECC 進出チームとする。各部門各編成のエ ントリーが 5 チームに満たない場合は 1~3 チームまでとする。

【Game Day - Cheerleading/Performance Cheer】 $5\sim30$ 名

【Game Day - Cheer & PC Mix】

7~30 \$

いずれも ·Club Team-Senior(15歳以上)、・中学校、・高校、・大学

- ※ 中学校、高校、大学部門は、学校教育法、同法施行細則の設置基準によって設置された以下の学校から、承認された部活動もしくはスポーツ団体で、同一の学校の生徒で構成されていること
 - ▶ 中学校 ・・・ 中学校(中等教育学校前期課程を含む)及び中学校と

年齢・修業年限ともに一致している学校

- ▶ 高校 ・・・・ 高等学校(中等教育学校後期課程を含む)及び高等学校と 年齢・修業年限ともに一致している学校
- ▶ 大学・・・・大学、短期大学、高等専門学校(第 4・5 学年)及び大学院生
- ※ <u>複数校の混成は不可。ただし中学校・高校一貫校においては合同チームで高校編成への参加は可。</u>(大学を含む一貫校において、中学校・高校・大学の合同チームでの参加不可)

【Showcase】審査対象外部門

演技部門のエントリー期間終了後、若干数を受付予定

3名以上のチームとする

演技内容は、個々の選手とチーム全体の能力を考慮し安全面に配慮すること

- 2.1.2 【Showcase】以外、すべての部門で、バーチャル部門を設置する
- 2.2 重複エントリーについて

(Cheerleading)

同一選手の重複エントリーは、【種別】を超える場合のみ2種類まで可可例) 【Cheerleading】 Advanced と、【Game day - Cheerleading】

不可例)【Cheerleading】 Advanced と、【Cheerleading】 Elite

[Performance Cheer]

同一選手の重複エントリーは ●部門 を超える場合のみ 2 種類まで可

可例) 【Performance Cheer】 Hip Hop と、【Performance Cheer】 Doubles Hip Hop 【Performance Cheer】 Doubles Hip Hop と、【Performance Cheer】 Doubles Pom

2.3 部門の統合について

エントリー数の少ない部門については統合し、オープン部門とする場合がある

3 エントリーについて

- 3.1 大会の参加には、一般社団法人日本スポーツチア&ダンス連盟(以下、チアジャパン) への、団体及び選手の会員登録が必須です。詳細はチアジャパンの「会員登録システム Japan Cheer Family 利用ガイド 2022 年度版」をご参考ください。
- 3.2 エントリー期間

【Performance Cheer】●Doubles Hip Hop/Pom 2022年7月25日(月)13:00 ~8月11日(木)16:00

【Performance Cheer】●Doubles Hip Hop/Pom 以外の競技部門 2022年7月25日(月)13:00 ~8月18日(木)16:00

【Showcase】競技部門のエントリー期間終了後 数日間を予定

3.3 エントリー費用

[Cheerleading] [Performance Cheer] Team Hip Hop/Pom/Jazz

[Game Day - Cheerleading/Performance Cheer/ Cheer & PC Mix]:

3~5名のチームの場合: 1チーム1エントリーにつき 14,300円(税込)

6 名以上のチームの場合: 1人1エントリーにつき 2,860円(税込)

[Performance Cheer] Doubles Hip Hop/Pom:

予選(映像) 4,400円(税込)/1エントリーにつき(2名での参加費用)

本選(会場) 6,600円(税込)/1エントリーにつき(2名での参加費用)

3.3.1 原則、一度支払った参加費等はいかなる場合も返金しないことを了承すること

4 演技フロア/演技時間

4.1 演技フロアは以下の通り

4.1.1 (Cheerleading)

[Game Day - Cheerleading]

会場開催の場合: スプリングなしのチアリーディング専用マット(9枚) 12.8m×16.5m バーチャル部門の場合: スプリングなしのチアリーディング専用マット(9枚、12.8m×16.5m)が望ましい。 ただし、用意が困難な場合は、縦 12.8m×横 16.5m のスペースを確保した上で、以下の規則を遵守すること。

- ・ 全レベルにおいて、技術的なスキル(スタンツ、ピラミッド、トス、タンブリング)を実施する際はマットを使用すること(チアリーディング専用マットでなくても、安全が確保できるマットであれば可。スプリングマットは不可)。
- ・ マットは演技フロア全面(9 枚、12.8m×16.5m)でなくてもよいが、移動(動線)で段差が生じる場合には十分注意すること。

【Performance Cheer】 【Gameday - Performance Cheer】 原則、各会場(体育館)の床 12.8m×12.8m

[Game Day - Cheer & PC Mix]

原則、各会場(体育館)の床 12.8m×12.8mを全体の演技フロアとし、後方半分にはチアリーディング専用マットを横に 5 枚分(7.6m×12.8m)を設置。各スキルは、チアリーディング・パフォーマンスチア、それぞれのルールで規定されている安全規則内・演技フロアで実施すること。

4.2 演技時間は以下の通り

[Cheerleading]

チアクライテリア* は、演技の最初または中間に実施すること。発声は禁止。30 秒以上の曲を使用すること。チアクライテリアと音楽パートの間は 20 秒以内とし、明確に空けること。

チアクライテリア*は、アリーディングと他のスポーツとの差異を明確にする意味で、演技の始めまたは中間に行うチアクライテリアはこの種目において世界的な独自性を持つものである。観客をチーム応援に導く能力、サインボード・ポン・スタンツ・ピラミッド・タンブリングが観客をリードするために活用されているかが審査されるパートである。

音楽パート:2 分 15 秒以内

演技フロアに入場してから退場までは4 分以内で行うこと。

【Performance Cheer】●Team Hip Hop/Pom/Jazz 2分15秒以内【Performance Cheer】●Doubles Hip Hop/Pom 1分30秒以内

【Game Day - Cheerleading/ Performance Cheer/ Cheer & PC Mix】 3 分(入場に 30 秒使うことが可能だが、30 秒より早くセッティング完了したら演技を始めてもよい。退場までの合計時間が 3 分以内であること)

【Showcase】 2分30秒以内

- 4.2.1 演技時間計測のタイミングは、振りの動きだしまたは音楽の始まりで開始し、 最後の振りの動きまたは音楽の終わりで終了とする
- 4.2.2 入退場は速やかに行うこと。入退場に振り付けを付けることは不可
 - 5 共通演技規定/ルール/スコアシート
- 5.1 演技規定

演技規定は「※別表 各部門別のルールブック」(Web サイト内「ルールブック」のボタン) を参照

5.2 各編成、各部門のルール/スコアシートは「※別表 各部門別のルールブック」(Web サイト内「ルールブック」のボタン) を参照

6 審查·表彰

- 6.1 得点に基づき評価を行う
- 6.2 各部門上位3位までを入賞とし表彰する
- 6.3 下記の方法で審査は行う

【Cheerleading】: 審査員 100 点満点の合計点の平均点

Mini 編成と中学校部門のみ:審査員 85 点満点のスコアシートを

100 点満点換算後の合計点の平均点

[Performance Cheer] ● Team Hip Hop/Pom/Jazz:

審査員 100 点満点の合計点の平均点

[Performance Cheer] Doubles Hip Hop/Pom

予選:審査員 100 点満点の合計点

本選:審査員 100点満点の合計点の平均点

[Game Day - Cheerleading/Performance Cheer]:

審査員 2組 100点満点の合計点

【Game Day - Cheer & PC Mix 部門】:

チア審査員 2組 100 点満点とパフォーマンスチア審査員 2組 100 点満点 の合計点の平均点

- 6.4 海外大会への推薦予定は以下の通り
 - ◆ University World Cup Cheerleading Championships <日程未定> *チアリーディング及びパフォーマンスチアの大会。大学生(学校単位)のチーム対象。
 - ◆ World School Cheerleading Championships <日程未定>
 *チアリーディングの大会。小学生~高校生(学校単位)のチーム及び全年代のクラブ
 チーム対象
 - ◆ World School & Performance Cheer Championships <日程未定>
 *パフォーマンスチアの大会。小学生~高校生(学校単位)のチーム及び Tiny~
 Open のクラブチーム対象
 - ※各大会の詳細は変更の可能性あり。
 - ※新型コロナウイルス感染症の状況により推薦を見合わせる場合がある。

開催要項は、掲載後も更新される場合があります。必ず最新のものをご確認ください。

【お問合せ先】

一般社団法人 Cheer & Dance Education イベント事務局

メール: cde-events@cheer-edu.org / Tel: 03-5216-5596 (平日 10~16時)

※ 新型コロナウイルスの感染防止対策のため、営業体制・営業時間を短縮しております。

出来る限り、メールでお問合せをいただきますようお願い申し上げます。