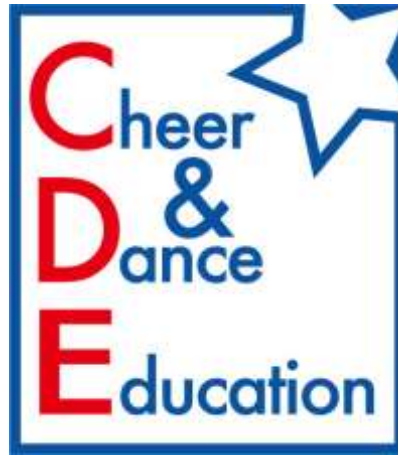




2025 年 9 月 20 日(土)・ 21 日(日)

駒沢オリンピック公園総合運動場 体育館

9 月 20 日(土)

Cheerleading 全部門 / Group Stunts 全部門 / Game Day 全部門  
Performance Cheer-中学校・高校・大学

9 月 21 日(日)

Performance Cheer- Youth・Junior・Senior・Open  
Performance Cheer Doubles 全部門

# CDE Cheerleading Championship2025

## 大会要項

大会開催の可否、運営方法、競技規定等は、感染症を含む考慮すべき状況により、  
変更が生じる可能性がありますので、ご了承の上、ご参加ください。

主催：一般社団法人 Cheer & Dance Education

※ページ内の赤文字表記は、2024 年版から修正

※ページ内の青文字表記は、前回掲載時(2025/04)から 加筆・修正

2025/08 作成  
(3.1)

## <イベント参加に関する同意事項>

エントリーにあたり、出場者(未成年の場合は保護者)及びチーム関係者全員が以下の内容に同意しているものとする

1. チアリーディング・ダンスが、怪我や病気等の危険を伴うものであることを十分理解し、上記の期間の活動中に被った身体的・物質的障害について、チームもしくは個人に過失がある場合はもちろん、主催者が判断・指示した にも関わらず、不可避免的に生じた場合も、その責任の一切は主催者及びイベント施設側に対し問いません。
2. イベント期間中における天災などの不測の事態により事故や怪我、感染症(者)との接触の可能性があることを 認識しています。その際に生じたあらゆる身体及び精神的傷害について、主催者・イベント施設側に対し一切責任を問いません。
3. イベント参加中の盗難や紛失については、自責・他責に関わらず主催者・イベント施設に対して一切の責任を問いません。
4. イベントにおいて、主催者もしくは主催者が認めた報道機関により撮影された画像・動画に関しては主催者による 広報制作物、また報道を目的とするメディア媒体等への利用を認め、肖像権等の権利主張を行わないことを承諾します。なお、主催者が認めないメディア媒体に無断掲載された場合は、一切の責任を主催者に問いません。
5. 一度支払った代金(参加費)の返金請求、ならびに会場での実施がなくなった場合の宿泊費・交通費等の請求は行えないことに同意します。
6. 会場開催の大会に参加するにあたり、主催者の指示を遵守します。
7. 大会の審査結果(得点・順位)は、審査員の迅速で公平な決定による最終的なものであることに同意します
8. 会員登録制度「Japan Cheer Family」の運用開始に伴い、エントリー時に収集した個人の JCF ID、団体 ID、チーム責任者の個人情報を一般社団法人日本スポーツチア&ダンス連盟(Cheer Japan)と共有する場合があることに同意します

## <個人情報の利用について>

1. 取得した個人情報(エントリー内容)は、以下の利用目的の範囲内で使用します。
  1. 事業における宣伝物・印刷物の送付、送信等の案内
  2. 事業における市場調査、商品開発
2. 個人情報に対し、開示・訂正等を求められたときは、合理的な期間、妥当な範囲内でこれに速やかに応じます。また個人情報に関する苦情及び相談について適正に対応いたします。

競技者及び全てのチーム関係者(指導者・責任者・保護者など)は、本大会に参加するにあたり以下の指針を理解した上で参加をすること

指針に沿わない・反する行為が発覚した際には、参加を認めない場合がある

## 1.1 大会参加指針

- 1.1.1 すべての参加者は、スポーツマンシップに則り行動すること スポーツマンシップに著しく反する行為は、参加資格剥奪の対象となる
- 1.1.2 コーチ・指導者は、技術レベルの向上を図る以前に、個々の選手とチーム全体の能力を考慮し演技のパフォーマンスレベルを決定する義務がある
- 1.1.3 大会期間中、適正な引率者・監督・コーチが付き添うこと
- 1.1.4 顧問・監督・コーチは、保護者及びその他関係者がしかるべく行動をとるよう監督すること。万が一、選手が負傷、もしくは急病等になった場合は、迅速に対応すること
- 1.1.5 選手の年齢に不相応な表現、公序良俗に反する要素(暴力・わいせつ・差別など)や、反社会的勢力・戦争や武器を イメージさせる演出・振付は禁止とする
- 1.1.6 使用楽曲において、暴力、わいせつ、差別用語などを含む歌詞が入っているもの、違法ダウンロードによる楽曲(音楽プロバイダーのサンプル楽曲含む)は禁止とする
- 1.1.7 年齢規制違反や登録メンバー以外の出場などが発覚した場合は、審査対象外もしくはエントリーの取消処分とする
- 1.1.8 上記以外にも著しく社会的ルールやマナー及び当協会のルールブックに反した事項が発覚し、主催者が必要だと判断した場合には、警告や審査対象外、エントリーの取消処分、それ以降の大会出場停止など、相応の処分を課する場合がある  
大会終了後に事実が発覚した場合も、順位・賞の剥奪など同様の処分を課するものとする
- 1.1.9 大会当日に脳振盪を受傷した場合、大会出場を禁止とする
- 1.1.10 ・大会参加以前に脳振盪を受傷した選手が大会当日までに以下の条件を満たしていない場合は大会参加を禁止とする
  - 1.1.10.1 はじめて脳振盪を受傷した場合、症状が完全に消失してから 1 週間以上経過していること
  - 1.1.10.2 過去に複数回の脳振盪を受傷している場合、最後の脳振盪から無症状で 2 ヶ月以上経過していること

※脳振盪の定義は以下に準ずるものとする

[https://cheer-edu.org/pdf/concussion%20guidelines\\_240529.pdf](https://cheer-edu.org/pdf/concussion%20guidelines_240529.pdf)

## 2.1 開催部門は以下の通り

(それぞれの名称は、【】=種別、●=部門、・=対象者/年齢)

※すべての部門において、チームメンバーの年齢上限かつ年齢下限に合わせた編成を選択すること

※2026年4月1日時点の年齢

※学校団体は 2025年度(2025年4月～2026年3月)に在学していること

## 2.1.1

## 【Cheerleading】

| 部門                | 編成     | 年齢             | 人数     |
|-------------------|--------|----------------|--------|
| ●Novice           | Mini   | ・7 歳以上 10 歳以下  | 5～24 名 |
|                   | Youth  | ・7 歳以上 12 歳以下  |        |
| ●Intermediate     | Youth  | ・7 歳以上 12 歳以下  |        |
|                   | Junior | ・7 歳以上 15 歳以下  |        |
| ●Median           | Junior | ・7 歳以上 15 歳以下  |        |
|                   | Senior | ・11 歳以上 18 歳以下 |        |
| ●Advanced         | Senior | ・11 歳以上 18 歳以下 |        |
| ●All Girl Elite*  | Open   | ・14 歳以上        |        |
| ●Coed Elite*      | Open   | ・14 歳以上        |        |
| ●AllGirl Premier* | Open   | ・17 歳以上        | 5～30名  |
| ●Coed Premier*    | Open   | ・17 歳以上        |        |
| ●中学校              |        | ・中学生           |        |
| ●高校               |        | ・高校生           | 5～24名  |
| ●大学               |        | ・大学生           |        |

## 【Group Stunts】

| 部門                | 年齢           | 人数   |
|-------------------|--------------|------|
| ●Novice           | ・7 歳以上 12歳以下 | 4～5名 |
| ●Intermediate     | ・7 歳以上 15歳以下 |      |
| ●Median           | ・7 歳以上 18歳以下 |      |
| ●Advanced         | ・11 歳以上      |      |
| ●All Girl Elite*  | ・14 歳以上      |      |
| ●Coed Elite*      | ・14 歳以上      |      |
| ●AllGirl Premier* | ・17 歳以上      |      |
| ●Coed Premier*    | ・17 歳以上      |      |

\*All Girl:選手全員が女性 Coed:男女混成

※【Group Stunts】には編成による区別はありません。それぞれの年齢・スキルに合致した

●部門を選択すること

## 【Performance Cheer】

| 部門            | 編成/年齢 |        |        |      |     |     |     | 人数    |
|---------------|-------|--------|--------|------|-----|-----|-----|-------|
|               | Youth | Junior | Senior | Open | 中学校 | 高校  | 大学  |       |
|               | 7~12  | 11~15  | 13~18  | 14~  | 中学生 | 高校生 | 大学生 |       |
| ●Team Hip Hop | ○     | ○      | ○      | ○    | ○   | ○   | ○   | 3 名以上 |
| ●Team Pom     | ○     | ○      | ○      | ○    | ○   | ○   | ○   |       |
| ●Team Jazz    | ○     | ○      | ○      | ○    | ○   | ○   | ○   |       |

### ●Doubles Pom/Hip Hop

いずれも ・Junior(11~15歳) ・Senior(13~18 歳) ・Open(14歳~)

※Doubles Pom/Hip Hop Youth の実施はありません

※Doubles Pom/Hip Hop については映像審査による予選を実施

予選映像提出期間: 7/30(水) ~ 8/5(火) 審査結果は8月 20 日ごろ発表予定

予選、各編成上位5チームを CDECC 進出チームとする

ただし、各部門各編成のエントリーが 5 チームに満たない場合は 1~3 チームまでとするなど、部門へのエントリー数、及び予選の結果により、進出チーム数が前後する場合があります

## 【Game Day】 5~30 名

※【Game Day – Cheer & PC Mix】の実施はありません

いずれも ●Club Team-Senior(15 歳以上) ●中学校 ●高校 ●大学

## 【Showcase 審査対象外部部門】

演技部門のエントリー期間終了後、若干数を受付予定

3 名以上のチームとする

演技内容は、個々の選手とチーム全体の能力を考慮し安全面に配慮すること

## 【Life Performance-time CDE】

障がい者スポーツとしてチアリーディング/ダンスの活動を行っている団体、生涯スポーツ(シニアチーム、ヘルスケアチーム等)としてチアリーディング/ダンスの活動を、年間を通して行っている団体を対象に若干数を受付予定

3 名以上のチームとする

演技内容は、個々の選手とチーム全体の能力を考慮し安全面に配慮すること

2.1.2 すべての【】=種別において、中学校、高校、大学部門は、学校教育法、同法施行細則の設置基準によって設置された以下の学校から、承認された部活動、もしくはスポーツ団体で、同一の学校の生徒で構成されていること

- 中学校 … 中学校(中等教育学校前期課程を含む)及び中学校と年齢・修業年限ともに一致している学校
- 高校 … 高等学校(中等教育学校後期課程を含む)及び高等学校と年

齢・修業年限ともに一致している学校

➤ 大学 … 大学、短期大学、高等専門学校(第 4・5 学年)及び大学院生

※ 複数校の混成は不可。ただし中学校・高校一貫校においては合同チームで高校編成への参加は可。(大学を含む一貫校において、中学校・高校・大学の合同チームでの参加不可)

2.1.3 【Showcase】【Life Performance-time CDE】以外、すべての部門で、バーチャル部門を設置する

※但し、後述の海外大会、Performance Cheer Grand Final への推薦は対象外

## 2.2 重複エントリーについて

【Cheerleading】【Performance Cheer】

同一選手の重複エントリーは ●=部門 を超える場合の 2 種類まで可

可例) 【Performance Cheer】●Team Hip Hop と 【Performance Cheer】●Team Jazz

可例) 【Cheerleading】●Advanced と 【Group Stunts】●Advanced

可例) 【Cheerleading】●Advanced と 【Cheerleading】●All Girl Elite

不可例) 【Performance Cheer】Team Pom Youth と

【Performance Cheer】Team Pom Junior

## 2.3 部門の統合について

エントリー数の少ない●部門については統合し、オープン部門とする場合がある

## 2.4 重複エントリーについて

同一選手の重複エントリーは競技 2 部門、【Showcase】【Life Performance-time CDE】

1 部門まで可

※ ダブルスを含む場合は競技 3 部門まで可

### 3 エントリーについて

3.1 大会の参加には、一般社団法人日本スポーツチア&ダンス連盟(以下、チアジャパン)への、団体 ID の登録、及び選手のオープン会員または、A 会員の登録が必須となる。詳細はチアジャパンの「会員登録システム Japan Cheer Family 利用ガイド 2025 年度版」を参照

※ Performance Cheer Grand Final 推薦希望チーム、各海外大会への推薦希望チームは、エントリー時点までにA会員の登録をお願いします

CDECC 大会当日までに A 会員登録がされていない場合、推薦対象外になりますのでご注意ください

#### 3.2 エントリー期間

【Performance Cheer】●Doubles Hip Hop/Pom

2025 年 7 月 22 日(火) 13:00 ~ 7 月 28 日 (月)16:00

【Performance Cheer】●Doubles Hip Hop/Pom 以外の Junior 以上の競技部門

【Cheerleading】【Group Stunts】【Game Day】

2025 年7月 22 日(火) 13:00 ~ 8 月4日 (月)16:00

【Performance Cheer】 Youth の競技部門、【Showcase】

2025 年 8 月 5 日 (火)13:00 ~ 8 月11日 (月・祝) 16:00

※ この期間以前のエントリー数によって、受入数を決定するものとする(実施しない場合もあります)

【Life Performance-time CDE】 2024 年 7 月 22 日(火)13:00 ~ 8 月 11 日 (月・祝) 16:00 まで

申込フォームよりエントリー

※ご連絡頂いた後、活動趣旨・団体詳細・活動歴・演技映像等の提出をお願いする場合があります

#### 3.4 エントリー費用

【Cheerleading】【Group Stunts】

【Performance Cheer】●Team Hip Hop/Pom/Jazz

【Game Day】 【Showcase】:

3~5名のチームの場合: 1 チーム1エントリーにつき 19,250 円(税込)

6 名以上のチームの場合: 1 人1エントリーにつき 3,850 円(税込)

【Performance Cheer】 ●Doubles Hip Hop/Pom:

予選(映像) 4,950 円(税込)/1エントリーにつき(2 名での参加費用)

本選(会場) 14,300 円(税込)/1エントリーにつき(2 名での参加費用)

【Life Performance-time CDE】: 無料

3.4.1 原則、一度支払った参加費等はいかなる場合も返金しないことを了承すること

4.1 演技フロアは以下の通り

【Cheerleading】【Group Stunts】【Game Day – Cheerleading】  
【Showcase-Cheerleading】

会場開催の場合：スプリングなしのチアリーディング専用マット(9 枚) 12.8m×16.5m

バーチャル部門の場合： スプリングなしのチアリーディング専用マット(9 枚、  
12.8m×16.5m)が望ましい。ただし、用意が困難な場合は、  
縦 12.8m×横 16.5m のスペースを確保した上で、以下の規則を遵守すること。

- 全レベルにおいて、技術的なスキル(スタンツ、ピラミッド、トス、タンブリング)を実施する際はマットを使用すること(チアリーディング専用マットでなくても、安全が確保できるマットであれば可。スプリングマットは不可)。
- マットは演技フロア全面(9 枚、12.8m×16.5m)でなくてもよいが、移動(動線)で段差が生じる場合には十分注意すること。

【Performance Cheer】 【Game Day – Performance Cheer】  
【Showcase-PC】

原則、各会場(体育館)の床 12.8m×12.8m

4.2 演技時間は以下の通り

【Cheerleading】

チアクライテリア\* は演技の最初または中間に実施すること。

チアクライテリアと音楽パートの間は 20 秒以内とし、明確に空けること。

チアクライテリア\* チアリーディングと他のスポーツとの差異を明確にする意味で、演技の始めまたは中間に行うチアクライテリアはこの種目において世界的な独自性を持つものである。観客をチーム応援に導く能力、サインボード・ポン・スタンツ・ピラミッド・タンブリングが観客をリードするために活用されているかが審査されるパートである。

チアクライテリア： 30 秒以上

音楽パート： 2 分 以内

演技フロアに入場してから退場までは 3 分 以内で行うこと。

【Group Stunts】 1 分00秒以内

【Performance Cheer】●Team Hip Hop/Pom/Jazz

1分 45 秒 ~ 2 分 00 秒以内

【Performance Cheer】●Doubles Hip Hop/Pom 1 分 30秒以内

### 【Game Day】

3 分00秒以内（トランジションを含む）

※ 構成要素ごとに時間の規定がある部門もありますので、必ずルールブックを合わせて確認してください

### 【Showcase】【Life Performance-time CDE】 2 分 00 秒以内

4.2.1 演技時間計測のタイミングは、振りの動きだしまたは音楽の始まりで開始し、最後の振りの動きまたは音楽の終わりで終了とする

4.2.2 入退場は速やかに行うこと。入退場に振り付けを付けることは不可

## 5 共通演技規定/ルール/スコアシート

### 5.1 演技規定

演技規定は「※別表 各部門別のルールブック」(Web サイト内「ルールブック」のボタン)を参照

5.2 各編成、各部門のルール/スコアシートは「※別表 各部門別のルールブック」(Web サイト内「ルールブック」のボタン)を参照

5.3 【Game Day】 ゲームシチュエーション、シチュエーションalサイドラインについて  
当日、[ディフェンス]もしくは[オフェンス]のキューを音響より出します  
エントリーの時点で、[ディフェンス]もしくは[オフェンス]を選択することができます

## 6.1 得点に基づき評価を行う

## 6.2 各部門上位3位までを入賞とし表彰する

6.2.1 複数チームが同点1位となった場合、各ジャッジがつけたランキングの高いチームが1位となる

## 6.3 下記の方法で審査を行う

【Cheerleading】【Group Stunts】: 審査員 各 100 点満点の合計点の平均点

【Performance Cheer】●Team Hip Hop/Pom/Jazz:

審査員 各 100 点満点の合計点の平均点

【Performance Cheer】 ●Doubles Hip Hop/Pom

予選: 審査員 各 100 点満点の合計点

本選: 審査員 各 100 点満点の合計点の平均点

【Game Day】: 審査員 各 100 点満点の合計点の平均点

【Showcase】【Life Performance-time CDE】については、コメントシート等の評価、順位はありません

6.4 【Cheerleading】【Group Stunts】Performance Cheer】【Game Day】: 平均点から減点を差し引いた得点を最終得点とし順位を決定する

## 6.5 Performance Cheer Grand Final への推薦は以下の通り

【Performance Cheer】

| 部門              | 編成    |        |        |      |     |    |    | 人数        |
|-----------------|-------|--------|--------|------|-----|----|----|-----------|
|                 | Youth | Junior | Senior | Open | 中学校 | 高校 | 大学 |           |
| Team Pom        | —     | ○      | ○      | ○    | ○   | ○  | ○  | 16 ~ 24 名 |
| Team Hip Hop    | —     | ○      | ○      | ○    | ○   | ○  | ○  |           |
| Team Jazz       | —     | —      | ○      | ○    | —   | ○  | ○  |           |
| Doubles Pom     |       | —      | —      | ○*   | —   | —  | —  | 2 名       |
| Doubles Hip Hop |       | —      | —      | ○*   | —   | —  | —  |           |

\*Doubles Pom/Hip Hop において Performance Cheer Grand Final への推薦を希望する場合は、必ず Open 編成へエントリーしてください

#### 6.5.1 上記該当部門の高得点順に相当数のチームを選出する

#### 6.5.2 その他要件

- ・ 出場にあたってはチアジャパンまで出場意思を表明すること
- ・ 出場要件については、今後推薦決定後までにこの要項記載内容から変更が生じる可能性があることを理解しておくこと
- ・ 出場にあたっては、「Performance Cheer Grand Final」の大会要項を確認、それに準じる必要があることを理解しておくこと
- ・ 大会に関する質問は、主催であるチアジャパンに直接問い合わせること

#### 【Game Day - Performance Cheer】

エキシビション(審査対象外)への推薦 人数の制限はありません

### 6.6 海外大会への推薦予定は以下の通り

#### University World Cup Cheerleading Championships

<2026 年 1 月 16 日～18 日>

\*チアリーディング及びパフォーマンスチアの大会。大学生(学校単位)のチーム対象

\*今大会からの推薦対象：大学生(学校単位)

#### World School Cheerleading Championships

<2026 年 2 月 6 日～8 日>

\*チアリーディング及びパフォーマンスチアの大会。小学生～高校生(学校団体)のチーム

\*今大会からの推薦対象：中学生～高校生(学校団体)の入賞チーム

【Game Day】も対象

※World School & Performance Cheer Championships は、上記の World School Cheerleading Championships と統合され、同時期 2 週に渡り開催されることになりました。今大会からはいずれの部門も 2 週目の大会(2026 年 2 月 6 日～8 日)への推薦といたします。

※各大会の詳細は変更の可能性あり

※新型コロナウイルス感染症などの状況により推薦を見合わせる場合がある

開催要項は、掲載後も更新される場合があります。必ず最新のものをご確認ください。

【お問合せ先】

一般社団法人 Cheer & Dance Education イベント事務局

メール: [cde-events@cheer-edu.org](mailto:cde-events@cheer-edu.org) / Tel : 03-5216-5596 (平日 10～16時)