



2026年 10月 3日(土)・ 4日(日)

駒沢オリンピック公園総合運動場 体育館

10月 3日(土)

Cheerleading / Game Day

Performance Cheer Doubles 全部門

10月 4日(日)

Performance Cheer 全部門

CDE Cheerleading Championship2026

大会要項

大会開催の可否、運営方法、競技規定等は、感染症を含む考慮すべき状況により、
変更が生じる可能性がありますので、ご了承の上、ご参加ください。

主催：一般社団法人 Cheer & Dance Education

※ページ内の赤文字表記は、2025年版から修正

2026/06 作成
(1.1)

<イベント参加に関する同意事項>

エントリーに際し、出場者(未成年者は保護者)及びチーム関係者全員が以下の内容に同意しているものとする

- 1 チアリーディング競技・ダンス競技が、怪我や病気等の危険を伴うものであることを十分理解し、大会参加中に被った身体的・物質的障害について、チームもしくは個人に過失がある場合はもちろん、主催者が判断・指示したにも関わらず、不可避免的に生じた場合も、その責任の一切は主催者・大会施設側に対し問いません
- 2 大会参加以前に脳振盪を受傷した選手が大会当日までに以下の条件を満たしていない場合は大会参加を禁止とし、不参加とすることに同意します
 1. はじめて脳振盪を受傷した場合、症状が完全に消失してから1週間以上経過していること
 2. 過去に複数回の脳振盪を受傷している場合、最後の脳振盪から無症状で2ヶ月以上経過していること※脳振盪の定義は以下に準ずるものとする
<https://cheer-edu.org/pdf/concussion%20guidelines%20240529.pdf>
- 3 大会参加中における天災などの不測の事態により事故や怪我、感染症(者)との接触の可能性のあることを認識していますその際に生じたあらゆる身体及び精神的傷害について、主催者・大会施設側に対し一切責任を問いません
- 4 大会参加中の盗難や紛失については、自責・他責に関わらず主催者・大会施設に対して一切の責任を問いません
- 5 大会において、主催者もしくは主催者が認めた報道機関により撮影された画像・動画に関しては、主催者による広報制作物、また報道を目的とするメディア媒体等への利用を認め、肖像権等の権利主張を行わないことを承諾します。なお、主催者が認めないメディア媒体に無断掲載された場合は、一切の責任を主催者に問いません
- 6 大会の審査結果(得点・順位)は審査員による判定が最終的なものであり、再審査の対象とならないことに同意します。各チームは本大会において審査員が迅速かつ公正な判定を行う必要性を認識し、従って、当該判定に関するいかなる手続きによる再審査についても放棄します
- 7 一度支払った代金(参加費)の返金請求、ならびに会場での大会実施がなくなった場合の宿泊費・交通費等の請求は行えないことに同意します

<個人情報の利用について>

主催者が下記の目的のためにエントリー情報を利用することにつき、同意します

1. 事業における宣伝物・印刷物の送付、送信等の案内
2. 事業における市場調査、商品開発

本大会は、一般社団法人日本スポーツチア&ダンス連盟の「承認競技会」です

競技者及び全てのチーム関係者(指導者・責任者・保護者など)は、本大会に参加するにあたり以下の指針を理解した上で参加をすること

指針に沿わない・反する行為が発覚した際には、参加を認めない場合がある

1.1 大会参加指針

- 1.1.1 すべての参加者は、スポーツマンシップに則り行動すること スポーツマンシップに著しく反する行為は、参加資格剥奪の対象となる
- 1.1.2 コーチ・指導者は、技術レベルの向上を図る以前に、個々の選手とチーム全体の能力を考慮し演技のパフォーマンスレベルを決定する義務がある
- 1.1.3 大会期間中、適正な引率者・監督・コーチが付き添うこと
- 1.1.4 顧問・監督・コーチは、保護者及びその他関係者がしかるべく行動をとるよう監督すること。万が一、選手が負傷、もしくは急病等になった場合は、迅速に対応すること
- 1.1.5 **選手(未成年者は保護者)及びチーム関係者全員は前ページの<イベント参加に関する同意事項>を遵守すること**
- 1.1.6 選手の年齢に不相应な表現、公序良俗に反する要素(暴力・わいせつ・差別など)や、反社会的勢力・戦争や武器をイメージさせる演出・振付は禁止とする
- 1.1.7 使用楽曲において、暴力、わいせつ、差別用語などを含む歌詞が入っているもの、違法ダウンロードによる楽曲(音楽プロバイダーのサンプル楽曲含む)は禁止とする
- 1.1.8 年齢規制違反や登録メンバー以外の出場などが発覚した場合は、審査対象外もしくはエントリーの取消処分とする
- 1.1.9 上記以外にも著しく社会的ルールやマナー及び当協会のルールブックに反した事項が発覚し、主催者が必要だと判断した場合には、警告や審査対象外、エントリーの取消処分、それ以降の大会出場停止など、相応の処分を課する場合がある大会終了後に事実が発覚した場合も、順位・賞の剥奪など同様の処分を課するものとする
- 1.1.10 大会当日に脳振盪を受傷した場合、大会出場を禁止とする

2.1 開催部門は以下の通り

(それぞれの名称は、【】=種別、●=部門、・=対象者/年齢)

※すべての部門において、チームメンバーの年齢上限かつ年齢下限に合わせた編成を選択すること

※2026年4月2日から2027年4月1日までの間に各編成の年齢に該当する期間があること

※学校団体は2026年度(2026年4月～2027年3月)に在学していること

【Cheerleading】

部門	編成	年齢	人数
●Novice	Mini	・7歳以上10歳以下	5～24名
	Youth	・7歳以上12歳以下	
●Intermediate	Youth	・7歳以上12歳以下	
	Junior	・7歳以上15歳以下	
●Median	Junior	・7歳以上15歳以下	
	Senior	・11歳以上18歳以下	
●Advanced	Senior	・11歳以上18歳以下	
●All Girl Elite*	Open	・14歳以上	
●Coed Elite*	Open	・14歳以上	
●AllGirl Premier*	Open	・17歳以上	
●Coed Premier*	Open	・17歳以上	
●中学校		・中学生	5～30名
●高校		・高校生	
●大学		・大学生	5～24名

*All Girl:選手全員が女性 Coed:男女混成

【Performance Cheer】

部門	編成/年齢							人数
	Youth	Junior	Senior	Open	中学校	高校	大学	
	9~12	11~15	13~18	14~	中学生	高校生	大学生	
●Team Hip Hop	○	○	○	○	○	○	○	3名以上
●Team Pom	○	○	○	○	○	○	○	
●Team Jazz	○	○	○	○	○	○	○	

●Doubles Pom/Hip Hop

いずれも ・Junior(11~15歳) ・Senior(13~18 歳) ・Open(14歳~)

※Doubles Pom/Hip Hop Youth の実施はありません

※Doubles Pom/Hip Hop については映像審査による予選を実施

予選映像提出期間: 7/29(水) ~ 8/4(火) 審査結果は8月20日ごろ発表予定

予選、各編成上位5チームをCDECC 進出チームとする

ただし、各部門各編成のエントリーが 5 チームに満たない場合は 1~3 チームまでとするなど

部門へのエントリー数、及び予選の結果により、進出チーム数が前後する場合がある

【Game Day - Cheer】 5~30 名

●Youth(7 歳以上12歳以下) ●Junior (7 歳以上 15 歳以下) ●Senior(11 歳以上18歳以下) ●Open (14 歳以上) ●中学校 ●高校 ●大学

【Game Day - PC】 5~30 名

●Youth(9 歳以上12歳以下) ●Junior (11 歳以上 15 歳以下) ●Senior(13歳以上18歳以下) ●Open (14 歳以上) ●中学校 ●高校 ●大学

【Showcase 審査対象外部門】

演技部門のエントリー期間終了後、若干数を受付予定

3 名以上のチームとする

【Showcase- Cheerleading】 7 歳以上

【Showcase - PC】 9歳以上

演技内容は、個々の選手とチーム全体の能力を考慮し安全面に配慮すること

【Life Performance-time CDE】

障がい者スポーツとしてチアリーディング/ダンスの活動を行っている団体、生涯スポーツ(シニアチーム、ヘルスケアチーム等)としてチアリーディング/ダンスの活動を、年間を通して行っている団体を対象に若干数を受付予定

3 名以上のチームとする

演技内容は、個々の選手とチーム全体の能力を考慮し安全面に配慮すること

2.1.1 すべての【】=種別において、中学校、高校、大学部門は、学校教育法、

同法施行細則の設置基準によって設置された以下の学校から、承認された部活動、もしくはスポーツ団体で、同一の学校の生徒で構成されていること

- 中学校 … 中学校(中等教育学校前期課程を含む)及び中学校と年齢・修業年限ともに一致している学校
- 高校 … 高等学校(中等教育学校後期課程を含む)及び高等学校と年齢・修業年限ともに一致している学校
- 大学 … 大学、短期大学、高等専門学校(第 4・5 学年)及び大学院生

※ 複数校の混成は不可。ただし中学校・高校一貫校においては合同チームで高校編成への参加は可。(大学を含む一貫校において、中学校・高校・大学の合同チームでの参加不可)

2.1.2 【Showcase】【Life Performance-time CDE】以外、
すべての部門で、バーチャル部門を設置する

※但し、後述の海外大会、Performance Cheer Grand Final への推薦は対象外

2.2 重複エントリーについて

同一選手の重複エントリーは、競技部門から2部門と、

【Showcase】【Life Performance-time CDE】から1部門まで可

※ ダブルスを含む場合は競技3部門まで可

【Cheerleading】【Performance Cheer】

同一選手の重複エントリーは ●=部門 を超える場合の2種類まで可

可例) 【Performance Cheer】●Team Hip Hop と 【Performance Cheer】●Team Jazz

不可例) 【Performance Cheer】●Team Pom Youth と

【Performance Cheer】●Team Pom Junior

可例) 【Cheerleading】●Intermediate と 【Cheerleading】●Advanced

不可例) 【Cheerleading】●Novice Mini と 【Cheerleading】●Novice Youth

※ CDE Cheer Gateway との重複はいずれの部門も可

2.3 部門の統合について

【Cheerleading】エントリー数の少ない●部門については編成を統合する場合がある

例) 【Cheerleading】●Novice Mini と 【Cheerleading】●Novice Youth を統合し

【Cheerleading】●Novice 部門とする

【Performance Cheer】

エントリー数の少ない●部門については部門を統合し、オープン部門とする場合がある

例) 【Performance Cheer】●Team Hip Hop Youth、【Performance Cheer】●Team Pom

Youth を統合し、【Performance Cheer】●Open 部門 Youth とする

3 エントリーについて

3.1 大会の参加には、JCF(Japan Cheer Family)に団体および出場選手が、
<A 会員>の登録を完了していることが必須となる。詳細は「JCF 利用ガイド」参照
(https://jfscheer.lolipop.jp/jcf_links_2026/jcf_guide_2026.pdf)

3.2 エントリー期間

【Performance Cheer】●DoublesHipHop/Pom

2026年7月23日(木)13:00~7月29日(水)16:00

【Cheerleading】

【Performance Cheer】●DoublesHipHop/Pom 以外のすべての競技部門

2026年7月23日(木)13:00~8月4日(火)16:00

【Showcase】

2026年8月5日(水)13:00～8月12日(水)16:00

※この期間以前のエントリー数によって受入数を決定するものとする(実施しない場合もあります)

【Life Performance-time CDE】

2026年7月23日(木)13:00～8月12日(水)16:00

※ご連絡頂いた後、活動趣旨・団体詳細・活動歴・演技映像等の提出をお願いする場合があります

3.3 エントリー費用

【Performance Cheer】 ●Doubles Hip Hop/Pom 以外のすべての部門、

【Showcase】:

3～5名のチームの場合: 1 チーム1エントリーにつき 22,000 円(税込)

6 名以上のチームの場合: 1 人1エントリーにつき 4,400 円(税込)

【Performance Cheer】 ●Doubles Hip Hop/Pom:

予選(映像) 5,500 円(税込)/1エントリーにつき(2 名での参加費用)

本選(会場) 16,500円(税込)/1エントリーにつき(2 名での参加費用)

【Life Performance-time CDE】: 無料

3.4 原則、一度支払った参加費等はいかなる場合も返金しないことを了承すること

4 演技フロア/演技時間

4.1 演技フロアは以下の通り

【Cheerleading】【Game Day – Cheer】【Showcase-Cheerleading】

会場開催の場合：スプリングなしのチアリーディング専用マット(9 枚) 12.8m×16.5m

バーチャル部門の場合： スプリングなしのチアリーディング専用マット(9 枚、12.8m×16.5m)が望ましい。

ただし、用意が困難な場合は、

縦 12.8m×横 16.5m のスペースを確保した上で、以下の規則を遵守すること。

- ▶ 全レベルにおいて、技術的なスキル(スタutz、ピラミッド、トス、タンブリング)を実施する際はマットを使用すること(チアリーディング専用マットでなくても、安全が確保できるマットであれば可。スプリングマットは不可)。
- ▶ マットは演技フロア全面(9 枚、12.8m×16.5m)でなくてもよいが移動(動線)で段差が生じる場合には十分注意すること。

【Performance Cheer】【Game Day – PC】【Showcase-PC】

原則、各会場(体育館)の床 12.8m×12.8m

4.2 演技時間は以下の通り

【Cheerleading】

チアクライテリア* は演技の最初または中間に実施すること。

チアクライテリアと音楽パートの間は 20 秒以内とし、明確に空けること。

チアクライテリア* チアリーディングと他のスポーツとの差異を明確にする意味で、演技の始めまたは中間に行うチアクライテリアはこの種目において世界的な独自性を持つものである。観客をチーム応援に導く能力、サインボード・ポン・スタutz・ピラミッド・タンブリングが観客をリードするために活用されているかが審査されるパートである。

チアクライテリア： 30 秒以上

音楽パート： 2 分 以内

演技フロアに入場してから退場までは 3 分以内で行うこと。

【Performance Cheer】●Team Hip Hop/Pom/Jazz

2 分以内(1 分 45 秒以上推奨)

【Performance Cheer】●Doubles Hip Hop/Pom

1 分 30 秒以内(1 分 15 秒以上推奨)

【Game Day】

3 分 00秒以内 (トランジションを含む)

※ 構成要素ごとに時間の規定がある部門もありますので、必ずルールブックを合わせて確認してください

【Showcase】【Life Performance-time CDE】 2 分 00 秒以内

4.2.1 演技時間計測のタイミングは、振りの動きだしまたは音楽の始まりで開始し、最後の振りの動きまたは音楽の終わりで終了とする

4.2.2 入退場は速やかに行うこと。入退場に振り付けを付けることは不可

5 共通演技規定/ルール/スコアシート

5.1 演技規定は「※別表 各部門別のルールブック」(Web サイト内「ルールブック」のボタン)を参照

5.2 各編成、各部門のルール/スコアシートは「※別表 各部門別のルールブック」(Web サイト内「ルールブック」のボタン)を参照

5.3 【Game Day】 ゲームシチュエーション、シチュエーションナルサイドラインについて
当日、[ディフェンス]もしくは[オフェンス]のキューを音響より出します
エントリーの時点で、[ディフェンス]もしくは[オフェンス]を選択することができます

6 審査・表彰・各種推薦

6.1 得点に基づき評価を行う

6.2 各部門上位3位までを入賞とし表彰する

6.2.1 複数チームが同点1位となった場合、各ジャッジがつけたランキングの高いチームが1位となる

6.3 下記の方法で審査を行う

【Cheerleading】: 審査員 各 100 点満点の合計点の平均点

【Performance Cheer】●Team Hip Hop/Pom/Jazz:

審査員 各 100 点満点の合計点の平均点

【Performance Cheer】 ●Doubles Hip Hop/Pom

予選: 審査員 各 100 点満点の合計点

本選: 審査員 各 100 点満点の合計点の平均点

【Game Day】: 審査員 各 100 点満点の合計点の平均点

【Showcase】 演技に対してコメントシートを記入する(順位・表彰はなし)

【Life Performance-time CDE】については、コメントシート等の評価、順位は無し

6.4 平均点から減点を差し引いた得点を最終得点とし順位を決定する

6.5 Performance Cheer Grand Final への推薦は以下の通り

【Performance Cheer】

部門	編成							人数
	Youth	Junior	Senior	Open	中学校	高校	大学	
Team Pom	—	○	○	○	○	○	○	16～24名
Team Hip Hop	—	○	○	○	○	○	○	
Team Jazz	—	—	○	○	—	○	○	
Doubles Pom		—	—	○*	—	—	—	2名
Doubles Hip Hop		—	—	○*	—	—	—	

*Doubles Pom/Hip Hop において Performance Cheer Grand Final への推薦を希望する場合は、必ず Open 編成へエントリーしてください

6.5.1 上記該当部門の高得点順に相当数のチームを選出する

6.5.2 その他要件

- ・ 出場にあたってはチアジャパンまで出場意思を表明すること
- ・ 出場要件については、今後推薦決定後までにこの要項記載内容から変更が生じる可能性があることを理解しておくこと
- ・ 出場にあたっては、「Performance Cheer Grand Final」の大会要項を確認、それに準じる必要があることを理解しておくこと
- ・ 大会に関する質問は、主催であるチアジャパンに直接問い合わせること

【Game Day - Performance Cheer】

エキシビション(審査対象外)への推薦 人数の制限はありません

6.6 海外大会への推薦予定は以下の通り

University World Cup Cheerleading Championships

<2027年1月予定>

*チアリーディング及びパフォーマンスチアの大会。大学生(学校単位)のチーム対象

*今大会からの推薦対象：大学生(学校単位) 【Game Day】も対象

World School Cheerleading Championships

<2027年2月予定>

*チアリーディング及びパフォーマンスチアの大会。小学生～高校生(学校団体)のチーム

*今大会からの推薦対象：中学生～高校生(学校団体)の入賞チーム 【Game Day】も対象

※2026年より World School & Performance Cheer Championships は、上記の World School Cheerleading Championships と統合され、同時期 2 週に渡り開催されることになりました。 **どちらの週末に行われる大会に派遣されるかは決定し次第ご案内いたします**

※各大会の詳細は変更の可能性あり

※新型コロナウイルス感染症などの状況により推薦を見合わせる場合がある

開催要項は、掲載後も更新される場合があります。必ず最新のものをご確認ください。

【お問合せ先】

一般社団法人 Cheer & Dance Education イベント事務局

メール: cde-events@cheer-edu.org / Tel : 03-5216-5596 (平日 10~16時)